



## La boîte à idées, les outils

1. Une campagne de communication nationale [#10marsjelis](#), assortie d'un kit de communication national ;
2. un communiqué de presse de Madame la Maire de Strasbourg et un relais d'informations vers l'ensemble des services, structures et partenaires de la Ville ;
3. une visibilité sur les supports de communication de la Ville de Strasbourg ;
5. un agenda des opérations dédiées au quart d'heure de lecture strasbourgeois accessible via l'agenda sur Lire notre monde ou plus précisément sur <https://www.strasbourg.eu/10marsjelis> (pour inscrire votre action, envoyer les informations de votre événement à [agenda@coze.fr](mailto:agenda@coze.fr) en mettant en copie [elise.veteau@strasbourg.eu](mailto:elise.veteau@strasbourg.eu));
6. les réseaux sociaux @LireNotreMonde : [Page Facebook](#) / [Page Instagram](#) / [Groupe Communauté Lire Notre Monde](#)
7. Une équipe dédiée et une adresse mail pour toute question : [lirenotremonde@strasbourg.eu](mailto:lirenotremonde@strasbourg.eu).

**Les bonnes idées 2022 qui ont fait leur preuve :** « Chocolecture ! » un goûter-lecture avec les petits, « une œuvre, un texte » capsules vidéos créées spécialement par les Musées de la Ville, « lecture aux archives ! », lecture itinérante du théâtre de la Choucrouterie ; A vos idées !

### *Tous lecteurs dans le respect du droit d'auteur... !*

Le quart d'heure de lecture c'est aussi l'occasion de soutenir le statut des créatrices et créateurs, dont l'œuvre est protégée par le droit d'auteur. Avant de vous lancer dans une lecture collective sur la place publique ou en live sur les réseaux, posez-vous quelques questions pour adopter les bonnes pratiques !

*Est-ce que l'auteur.ice est en vie ? S'il.elle est mort, depuis combien de temps ? Toujours vivant, qu'elle est la maison d'édition qui a publié son texte ?*

Deux cas de figure :

- **L'œuvre est tombée dans le domaine public :** le texte est libre de droits, vous pouvez l'utiliser sans autorisation préalable, en citant bien le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre lors de la lecture.  
*NB : une œuvre tombe dans le domaine public 70 ans après la mort de l'auteur ou 100 ans après la mort de l'auteur lorsque celui-ci a rendu un service à la Nation (effort de guerre pour la Grande Guerre et la 2<sup>nd</sup>e Guerre mondiale) ;*
- **L'œuvre n'est pas libre de droits :** vous devez contacter la maison d'édition ou les ayants-droits, qui disposent des droits de diffusion du texte, pour obtenir une autorisation d'exploitation. Cette dernière peut être gratuite, mais soumise à certaines clauses (exploitation partielle, limitation de la diffusion dans le temps, désignation des supports de diffusion utilisés, etc.), ou payante. Penser à citer le nom de la maison d'édition, la date de publication de l'ouvrage et toute autre information permettant de situer l'extrait choisi lors de la lecture.

## *La boîte à idées > quelques exemples*

### → Avec les tout-petits

- ♥ Un quart d'heure de lecture avec mon bébé, biberon à histoires, lecture avec/chez ma nounou, un petit livre dans ma poussette, un livre pour le bain ;
- ♥ une comptine, une berceuse dans toutes les langues, raconter avec une marionnette, montrer des photos à bébé, une histoire sur un tapis de lecture.

### → Avec les enfants

- ♥ Imaginer une courte histoire, lire un texte à plusieurs, dessiner une histoire, faire une pause « choco-lecture », lire à la récré, imaginer un défi de lecture (lire avec une pomme dans la bouche !), mimer un personnage ou mettre en scène un album, chanter un texte à plusieurs, lire une histoire à son papa, raconter l'histoire de sa mamie, écrire l'histoire de son petit frère ; écrire et lire un cadavre exquis à plusieurs.
- ♥ Livre audio, les livres premières lectures, ateliers philo-lecture, la chasse au livre caché ;
- ♥ Illustrer la couverture d'un livre préféré.

### → Avec les adolescents

- ♥ Faire un booktube, lire un manga, envoyer une courte histoire, slamer un livre, écrire et rapper un texte, écrire l'histoire de son jeu vidéo préféré ;
- ♥ Concours de détournement de titre, être champion du jeu de mots, réaliser un cadavre exquis de lecture ; se prendre en selfie avec son livre préféré ou détesté ;
- ♥ Démarrer un journal intime, écrire la première phrase d'un roman ou réécrire la dernière phrase d'un livre, imaginer l'histoire d'un livre sans texte.

### → Avec les adultes

- ♥ Afficher un texte à sa fenêtre, parler du livre de ses 16 ans, faire la liste des livres que vous aimeriez lire, le top 5 des livres que vous avez détestés, les enfants lisent à leur grands-parents, récolter les souvenirs de papy ou mamie ;
- ♥ Organiser un apéro lecture, écouter un auteur lire son texte, bookcrossing ; Lire dans une langue étrangère, écouter une histoire d'un pays lointain ; Lire à un.e inconnu.e dans la rue ou au café ;
- ♥ Livre à la main vous identifiez les oiseaux ou les fleurs dans le parc voisin, dans votre jardin ou en pleine nature.
- ♥ Organiser une petite séance de club de lecture dans le bar du quartier ou organiser une lecture d'appartement.

### → En entreprise

- ♥ **Pause littéraire entre collègues, afficher une citation, un extrait de roman sur la porte ou de la fenêtre de son bureau, partager une belle expérience de lecture par mail ;** Organiser un bookcrossing d'entreprise ; Une réunion commence par une citation littéraire !!
- ♥ Afficher l'adresse et les horaires de la médiathèque et de la librairie la plus proche ;
- ♥ Sensibiliser le comité d'entreprise à l'existence des chèques-lire et aux abonnements aux bibliothèques pour les salariés
- ♥ Créer un espace lecture ou une bibliothèque d'entreprise
- ♥ Créer un mail littéraire comme réponse automatique pour vos correspondances du 10 mars

### → Pour tous

- ♥ **Découvrir ou redécouvrir la librairie, la bibliothèque, la boîte à livre près de chez vous, offrir un livre...** à son enfant, à son collègue, à son voisin, à son boulanger ; Enregistrer et envoyer une courte histoire par message audio, écrire une carte postale ;
- ♥ Lire dans toutes les positions, lire un texte au téléphone, lire dans la salle d'attente, écouter un podcast ;
- ♥ Prendre un LE BOOKSELFIE le plus original du 10 mars !
- ♥ J'écris la première phrase d'un voyage imaginaire que je rêve de faire.

*Et vous... ?*